



Inhalt / Gegenstand Gedanken	Lehrstoffgestaltung als Formgebung	Aneignung
<p>a) konkreter, bildlicher, anschaulicher Gegenstand (=Bild) verwirrende Fülle von Eindrücken</p>	<p>„Bereinigung“ durch Weglassen Hervorheben (didaktische Werte der „Tafel-Zeichnung“)</p>	<p>Verinnerlichung der Anschauungsbilder ➤ Erinnerungsbilder, dabei Selektion und interne</p>
<p>b) abstrakte Information, Begriff, Gedanke, Idee, „Geschichte“, Worte und Symbole</p>	<p>„ins Bild setzen“ durch Modelldarstellung, Symboldarstellung, Schemazeichnung, formale Analogien</p>	<p>Konfigurationen <i>im Kopf der Schüler</i> „z.B. schematisierte MENTAL MAPS“</p>